

C'est à trois Margrit, Loredana et Michèle que nous avons parcouru les cinq musées du Palais de Rumine pour découvrir plus de 40 œuvres récentes de l'artiste dissident chinois *Ai Weiwei*.

A côté des salles exclusivement réservées aux créations monumentales de l'artiste :

- parterre de fleurs en porcelaine (*Blossom*),
- mer grise de graines de tournesol (*Sunflower Seeds*),
- éléments en bois et
- papier peint recouvrant les murs dont le célèbre "*Finger*",



on découvre à chaque étage des œuvres conçues par Weiwei et réalisées par des artisans chinois selon la conception de l'artiste.

On ne peut oublier les dragons en bambou, ficelles et soie, le triptyque "*Laisser tomber une urne*" réalisé en Lego et le "*Cube de cristal*".



Une découverte très riche qui est l'ultime exposition du mcb-a dans ses murs à Rumine.